Región de Murcia

ösrm
ORQUESTA SINFONICA DE LA REGIÓN DE MURCIA

Murcia, 29 de septiembre de 2026

Estimados/as amigos/as:

Es un placer presentarles la nueva **temporada 26-27** del ciclo de **Conciertos Escolares** de la **Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia (OSRM)**, bajo la dirección artística de **Virginia Martínez**.

El ciclo consta de **3 programas** destinados, respectivamente, a un tramo diferente de **Educación Primaria**. Se desarrollarán en enero, febrero y marzo de 2027 en el **Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas de Murcia.**

Iniciamos con este comunicado un **plazo de preinscripción** que queda abierto hasta el **20 de octubre de 2026.** La reserva de plazas para cada colegio se hará teniendo en cuenta la fecha y envío de la solicitud, salvo en casos en los que, por el número de niños/as inscritos/as y las plazas que vayan quedando disponibles, haya que hacer algún ajuste extraordinario.

Una vez asignado día y hora para su centro, en caso de que haya sido admitido, se les mandará un correo con todos los datos de formalización. Cada concierto tendrá su propio correo de confirmación, comenzando por 'Pum, Pum, clap!', que llegará una vez finalizado el plazo de inscripción y hecha la distribución oportuna. Si quedan en lista de espera, también se les informará.

Las solicitudes, de acuerdo a las fichas que se adjuntan a este correo, se harán llegar por e-mail a: **escolares@osrm.es. Verán que hay una inscripción diferente para cada programa.** Cualquier consulta o duda al respecto del ciclo se hará exclusivamente a través del citado correo electrónico.

A la vista de las solicitudes recibidas, la organización podrá valorar la redistribución de calendario, sesiones y programas, tras lo cual cada centro preinscrito será oportunamente informado.

Como cada año, está prevista una participación económica por parte de los alumnos de **5 euros** por niño/a y sesión. Los/as profesores/as no pagan. En los diferentes correos de confirmación indicaremos número de cuenta y plazos de pago. Incidimos desde ya en la importancia de respetar dichos plazos para la correcta organización de la actividad. Ténganlo en cuenta, por favor, si prevén inscribirse.

Esperamos contar con sus alumnos/as y que puedan disfrutar una temporada más de las propuestas y la música de la **OSRM**.

Atentamente,

Dpto. Conciertos Escolares OSRM

Región de Murcia

ösrm
ORQUESTA SINFÓNICA DE LA REGIÓN DE MURCIA

Programación

Concierto 1- DESTINADO A 1º Y 2º DE PRIMARIA

Martes 19 de enero 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas.

Miércoles 20 enero de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas.

Jueves 21 enero de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas.



PUM, PUM… ¡CLAP!
Susto a ritmo de percusión

Imaginad que os mudáis a vuestra nueva casa y, en cuanto os quedáis solos empezáis a notar sucesos extraños. Eso es lo que le ocurre a nuestro protagonista; cuando termina su mudanza, comienza a ver objetos que cambian de lugar sin explicación, luces que se apagan y encienden solas y ruidos inexplicables. ¿Será simplemente el cansancio **o quizás su nueva casa está encantada** con fantasmas a los que les gusta hacer "ruido"?

A lo largo de esta divertida aventura, los espectadores descubrirán cómo **objetos cotidianos como escobas, botellas, cubos y hasta balones de baloncesto** se transforman en increíbles **instrumentos de percusión** en manos de los percusionistas de la OSRM, que nos guiarán a través de un vibrante espectáculo para disfrutar, reír y pasarlo de miedo.

MÚSICA: Varios autores, incluyendo música de series, dibujos animados…
FRAN BERMEJO: guión
JAVI CHOU: interpretación
PERCUSIONISTAS DE LA OSRM & AMIGOS
MIGUEL ÁNGEL ALEMÁN: director

Concierto 2- DESTINADO A 5º Y 6º DE PRIMARIA

Miércoles 10 de febrero de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas

Jueves 11 de febrero de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas

Viernes 12 de febrero de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas



AMOR A PRIMERA ARIA

Mario Marzo nos adentra en las historias más románticas del mundo de la ópera

¿Puede una canción hacer que alguien se enamore? ¿Y que sienta alegría, nostalgia o tristeza? En la ópera, ¡claro que sí!

Se acerca el día de San Valentín, y junto al músico, actor y divulgador musical **Mario Marzo**, descubriremos que las historias más emocionantes jamás contadas también se cantan.

A través de arias, dúos y escenas inolvidables de la lírica, y de la mano de dos de las mejores voces líricas de nuestro país, conoceremos personajes que aman, sueñan, ríen, se enfadan, arriesgan todo por amor… y nos demostrarán que las grandes emociones no entienden de épocas ni de idiomas.

Un espectáculo para **descubrir el mundo de la ópera** de forma sencilla y divertida, haciendo que los más pequeños conozcan y reconozcan las piezas más conocidas de este género universal.

MÚSICA: Arias y dúos de 'Don Giovanni' de **Mozart**; 'Turandot' de **Puccini**; 'Romeo y Julieta', de **Gounod**; 'La Traviata' de **Verdi**… ¡y muchos más!
FRAN BERMEJO: guion
MARIO MARZO: presentador
VIRGINIA MARTÍNEZ: directora

Región de Murcia

öSRM
ORQUESTA SINFÓNICA DE LA REGIÓN DE MURCIA

Concierto 3- DESTINADO A 3º Y 4º DE PRIMARIA

Martes 9 de marzo de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas

Miércoles 10 marzo de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas

Jueves 11 de marzo de 2027
Primer pase. 10:00 horas
Segundo pase: 12:00 horas



EL BESTIARIO DE LA ORQUESTA

El gran Pepe Viyuela nos presenta su poemario circense para pequeñas criaturas

¡Pasen y vean! El gran actor, cómico y escritor **Pepe Viyuela** nos presenta su poemario **'Bestiario de la orquesta'**, un espectacular concierto teatralizado donde la palabra y el humor del genial artista se fusionan con la fuerza de la OSRM.

Viyuela nos adentrará en el maravilloso mundo del circo, en el que los payasos, los magos, los malabaristas, los caballos, las luces, los globos, los carromatos y la gran lona forman un mundo mágico y divertido.

A través de la historia de nuestro personaje, descubriremos que el circo se parece mucho a nuestro mundo. En él, personas muy diferentes pueden conocerse, compartir momentos y convivir. Además, cada uno de nosotros tenemos el poder, si sabemos usarlo, de hacer felices a los demás y sacarles una sonrisa.

Poesía, risas y la mejor **música clásica** en un espectáculo único diseñado para emocionar a niños y mayores.

MÚSICA: Obras de varios autores: **Vivaldi, Strauss, Chaikovski, Verdi…**
CÉSAR GUERRERO Y P. VIYUELA, guión
PEPE VIYUELA, actor
VIRGINIA MARTÍNEZ, directora