

Murcia, 18 de octubre de 2023

Estimados/as señores/as:

Es un placer para la **Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia** presentarles la nueva temporada 23-24 del ciclo de **Conciertos Escolares** destinado a alumnos de **Educación Primaria**.

El ciclo consta de **3 programas** diferentes (ver Anexo I). Se desarrollarán entre enero y abril de 2024 en el Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas de Murcia.

Como novedad, les comentamos que no destinaremos los tres conciertos a 5º y 6º de Primaria, como veníamos haciendo, sino que **ampliamos el número de cursos que pueden beneficiarse de esta propuesta, de tal modo que cada concierto irá dirigido a un tramo diferente de Primaria**.

Iniciamos con este comunicado un **plazo de preinscripción** que queda abierto hasta el **jueves 9 de noviembre**. La reserva de plazas para cada colegio se hará teniendo en cuenta la fecha y envío de la solicitud.

Las solicitudes, de acuerdo a las fichas que se adjuntan a este correo, se harán llegar por e-mail a: [escolares@osrm.es](mailto:escolares@osrm.es). **Verán que hay una inscripción diferente para cada programa**. Cualquier consulta o duda al respecto del ciclo se hará exclusivamente a través del citado correo electrónico. En caso de consultas urgentes, pueden llamar al teléfono (968)924171 los martes y jueves, de 10 h. a 13 h.

A la vista de las solicitudes recibidas, la organización podrá valorar la redistribución de calendario, sesiones y programas, tras lo cual cada centro preinscrito será oportunamente informado al detalle del desarrollo definitivo del ciclo.

Como en anteriores ediciones, está prevista una pequeña participación económica por parte de los alumnos de **3 euros** por niño y sesión.

Esperamos contar con sus alumnos/as y que puedan disfrutar una temporada más de las propuestas y la música de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.

(Anexo I)  
**Programación**



**Concierto 1- DESTINADO A 3º Y 4º DE PRIMARIA**

**Lunes 15 de enero de 2024**

Primer pase. 10:00 horas  
Segundo pase: 12:00 horas.

**Martes 16 de enero de 2024**

Primer pase. 10:00 horas  
Segundo pase: 12:00 horas.

**ANDERSEN, EL PATITO FEO**

**MÚSICA: JORDI CORNUELLA**  
**COMPAÑÍA DE TÍTERES ETCÉTERA**  
**ORQUESTA SINFÓNICA DE LA REGIÓN DE MURCIA**

La compañía **Etcétera** estrena un nuevo espectáculo inspirado en *El patito feo*, de **Hans Christian Andersen**. Él fue un niño diferente a los demás. Por su físico, torpeza y baja clase social, sufrió acoso, rechazos, y halló refugio en la literatura, el teatro y en los títeres. Consiguió metamorfosear sus heridas y convertirlas en **cuentos, que cientos de años después se leen en el mundo entero** y se revelan como auténticos relatos que forman parte del patrimonio de la humanidad. El espectáculo se inspira además en una parte menos conocida del legado de Andersen: **los papeles recortados que hizo durante toda su vida**, también con el objetivo de contar historias con ellos. La fábula del patito feo aborda temas tan cruciales para la sociedad contemporánea como el *bullying*, la generosidad, la belleza, la aceptación corporal, la autenticidad y el amor propio. En forma de **cuento musical con títeres y narración**, se trazan las aguas de este estanque felizmente poético, que pone en valor la importancia de la bondad, el afecto y la imaginación como espacios de comprensión del mundo.

## **Concierto 2- DESTINADO A 5º Y 6º DE PRIMARIA**

### **Martes 12 de marzo de 2024**

Primer pase. 10:00 horas

Segundo pase: 12:00 horas.

### **Miércoles 13 de marzo de 2024**

Primer pase. 10:00 horas

Segundo pase: 12:00 horas.

## **MÚSICA, CÁMARA Y... ¡ACCIÓN!**

### **MÚSICA: BANDAS SONORAS DEL CINE OSRM / JUAN PABLO VALENCIA, DIRECTOR**

Hoy nos vamos a adentrar en el rodaje de una película de la mano de **El Hechizo Teatro** y de algunas de las bandas sonoras más conocidas de todos los tiempos, interpretadas por la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia. También descubriremos que en el cine, no sólo los actores tienen un papel fundamental, sino que hay otros **oficios menos visibles** que son muy importantes y sin los que no podría hacerse una película, desde el director, los sastres –que se encargan del vestuario–, pasando por los especialistas –que se encargan de sustituir a los actores en las escenas de riesgo–. Pero lo más importante que aprenderemos hoy es que, igual que en el cine, en la vida, **los sueños se pueden cumplir** y que somos capaces de cambiar el guión de nuestras vidas si lo deseamos con mucha fuerza.

---

## **Concierto 3- DESTINADO A 1º Y 2º DE PRIMARIA**

### **Lunes 15 de abril de 2024**

Primer pase. 10:00 horas

Segundo pase: 12:00 horas.

### **Martes 16 de abril de 2024**

Primer pase. 10:00 horas

Segundo pase: 12:00 horas.

## **EL APRENDIZ DE BRUJO. Con Jorge Blass.**

**MÚSICA:** ‘El aprendiz de brujo’ de Dukas, ‘La varita de la juventud’ de Elgar, Suite sinfónica de ‘Harry Potter’, de J. Williams... y muchas más.

### **OSRM/ VIRGINIA MARTÍNEZ, DIRECTORA**

El conocido ilusionista **Jorge Blass** se suma a los Conciertos Escolares para sorprender con esta nueva producción de la OSRM en la que nos conoceremos la maravillosa historia del ‘**Aprendiz de Brujo**’, la conocida obra de **Paul Dukás** que nos adentra en el arte de la magia a través de las peripecias de un joven aprendiz que aprovecha la ausencia de su maestro para dar vida a una escoba y evitar así tener que hacer él mismo las tareas de la casa. El aprendiz logra embrujar a la escoba, pero no logra dar con las palabras mágicas para detenerla y, ¿queréis saber qué pasó?... ¡Jorge Blass tiene la respuesta! Y, probablemente, también la solución.