

Conciertos en Familia

2024 - 2025

3 | PON TU NOTA DE COLOR

ösrm

ORQUESTA SINFÓNICA DE LA REGIÓN DE MURCIA



MÚSICA PARA LAS FIERAS

Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia / Virginia Martínez, directora

Arturo Ruiz y Alberto Carnavale: solistas de piano

Música: **C. Saint-Saëns:** 'El Carnaval de los animales' / **O. Respighi:** Preludio, La Paloma, La Gallina y el Cucú (de 'Pájaros') / **M. Mussorgsky:** Ballet de los polluelos (de 'Cuadros de una exposición') / **R. Korsakov:** 'Vuelo del moscardón'.

Concepto, puesta en escena y actor: Adrian Schvarzstein

Actores: Saverio Abate / Didac Cano / Mareike Franz / Bruno Gullo

Domingo, 23 de febrero de 2025 · 12:00 h / Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas - Murcia

PON TU NOTA DE COLOR. Colorea tu programa de mano y, en el próximo concierto, deposítalo en la urna que encontrarás en el vestíbulo del Auditorio. Si el tuyo es el mejor coloreado y el más original, tendrás un fabuloso regalo al final de la temporada. ¡No olvides rellenar tus datos personales!

Nombre: _____ Edad: _____

Nombre de un adulto acompañante: _____

Teléfono de contacto: _____

Aunque hoy se celebra el tercer concierto de la temporada, no tenemos claro si los músicos y la directora llegarán a tiempo, pues esta mañana ¡celebraban su fiesta de Carnaval con todo el personal del Auditorio! Sin embargo, han estado preparándose toda la semana para actuar hoy, así que estamos seguros de que en algún momento aparecerán y, como buenos profesionales que son, volverán a emocionarnos con la música, concretamente, con algunas de las piezas más destacadas del 'animalario musical', encabezadas por 'El Carnaval de los Animales', de Camille Saint-Saëns.

A través de esta obra y de otras piezas de autores como Respighi, Mussorgsky y Korsakov, nos trasladaremos a los más diversos paisajes, en los que se juntarán la comicidad, la sorpresa y la emoción. Pero los músicos no estarán solos. Les acompaña una compañía de artistas, provenientes de diversas disciplinas como la danza, el clown, la comedia física y el circo.

Preparaos para esta divertida 'fantasía zoológica' en la que los animales se comportan como seres humanos... ¡y los humanos como animales!

¿Sabías que...

... 'El carnaval de los animales' fue concebida por su autor, el francés **Camille Saint-Saëns**, como una gran **broma musical** y que, de hecho, pensando que podría dañar su reputación, prohibió que se publicara durante su vida, a excepción de 'El cisne'?

... los **juegos malabares** forman parte de las atracciones clásicas del circo y que quienes los realizan, los **malabaristas**, deben poseer y/o trabajar a fondo la **coordinación psicomotriz**, y pueden emplear pelotas, aros, mazas, diabólos –creados de China hace más de 4.000 años– e incluso antorchas con fuego?

... 'El vuelo del moscardón' es una obra del compositor ruso **Rimsky-Korsakov** que, por su frenético ritmo, ha sido usada en numerosas ocasiones en cine y dibujos animados, especialmente en escenas de persecución?

Próximo concierto:

Domingo, 23 de marzo de 2025 · 12:00 h / Auditorio Víctor Villegas - Murcia

OLAF, UN SUEÑO A CUATRO VOCES

Adéntrate en el mundo del doblaje de la mano de las voces oficiales de Disney.

Música, Bandas sonoras de películas Disney, Harry Potter... ¡y más!

Con las voces originales en español de tus películas favoritas: **Miguel Antelo**, Olaf (Frozen) / **Laura Pastor**, Princesa Anna (Frozen) / **Mirela Cabero**, Ariel (La Sirenita) / **Manu Pilas**, Simba (El Rey León)

Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia / **Virginia Martínez**, directora

Patrocina/colabora:

